

## Contacts et adresse

Régisseur principal	Michel Delebecq Tél. + 41 22 418 49 53 Portable + 41 79 559 71 36 E-mail michel.delebecq@ville-ge.ch
Régisseur	Alexandre Valente Tél. + 41 22 418 49 62 Portable + 41 79 436 91 47 E-mail alexandre.valente@ville-ge.ch
Administration	Patricia Jenzer Tél. + 41 22 418 35 10 E-mail patricia.jenzer@ville-ge.ch
Adresse du théâtre	Théâtre Pitoëff Rue de Carouge 5 CH – 1205 Genève
Adresse de courrier	Ville de Genève Département de la culture et de la transition numérique (DCTN) Service culturel (SEC) Route de Malagnou 15-17 Case postale 6178 CH – 1211 Genève 6

## Remarques

Cette fiche technique n'a qu'une valeur indicative de la liste du matériel dont dispose le Théâtre Pitoëff.

Veillez nous faire parvenir le plus rapidement possible toutes les informations techniques nécessaires au bon déroulement de votre spectacle.

## Informations générales

Le Théâtre Pitoëff se situe au 1er étage de la Maison communale de Plainpalais.

## Accès PMR et matériel

### Ascenseur

Charge 500 kg  
Largeur 110 cm  
Longueur 170 cm  
Hauteur 210 cm

Pour les charges de plus de 200kg (piano ou autre), l'utilisation de plaques de roulement et de répartition est obligatoire afin de protéger le sol du bâtiment (charge max. = 200 kg/m<sup>2</sup>). Ces plaques de protection ne sont pas fournies par le théâtre.

## Accès décor

### Porte d'accès salle

Largeur 115 cm  
Hauteur 192 cm

### Loges plateau

1 de 4 places de maquillage comprenant 1 lavabo  
1 de 2 places de maquillage comprenant 1 lavabo et 1 douche  
1 wc séparé avec lavabo

### Loges niveau 1

1 de 4 places de maquillage comprenant 1 lavabo  
1 de 4 places de maquillage comprenant 1 lavabo et 1 douche

### Service technique

1 régisseur du théâtre à disposition pour les services de montage, démontage, répétition et représentation. Le personnel technique complémentaire sera à la charge des locataires et devra avoir les compétences techniques requises.

### Caisse

Pas d'espace dédié. Comptoir existant dans le foyer du 1er étage.

### Vestiaire

Portants sur roulettes à disposition dans le foyer du 1er étage.

### Bar

Existant et équipé dans l'espace attenant au foyer du 1er étage.

L'exploitation est à la charge des locataires. Pour l'autorisation, voir le contrat de location de la salle.

### Wi-Fi et Internet

Accès Wi-Fi sécurisé par le réseau Ville de Genève. Accès complémentaire avec connexion filaire sur demande et uniquement pendant la manifestation.

## Descriptif du théâtre

### La salle

Jauge totale	315 places
Parterre	185 places y compris 2 chaises roulantes ou 181 places y compris 4 chaises roulantes
Galerie	130 places
Chaises roulantes	4 chaises maximum au parterre
Passerelles et accroches	1 latérale jardin 1 latérale cour 1 face scène
Régie technique	Dans la salle en haut de la galerie côté cour

### La scène

Proscenium arrondi	Largeur 11.30 m Profondeur du centre du cadre au bord de scène 3.00 m Profondeur à jardin 1.45 m Profondeur à cour 2.00 m Profondeur au droit du cadre 2.40 m
Cadre de scène (en anse de panier)	Ouverture 7.85 m Hauteur au centre 6.75 m Hauteur à jardin 4.95 m Hauteur à cour 5.15 m
Plateau	De derrière le cadre au mur du lointain 5.95 m Dégagement à jardin 2.60 m Dégagement à cour 1.00 m Hauteur sous passerelle 5.40 m Hauteur sous gril 9.05 m
Charge maximum	400 kg/m <sup>2</sup>

## Machinerie de scène

Sur proscenium	1 treuil motorisé, charge max. 125 kg, hauteur 6.20 m 1 motorisée, charge max. 250 kg, hauteur 6.20 m
Cage de scène	13 manuelles à tirage direct, charge max. 40 kg, hauteur 8.60 m 10 treuils motorisés, charge max. 250 kg, hauteur 8.60 m 1 treuil motorisé sous passerelle jardin, charge max. 250 kg, hauteur 5.20 m 1 treuil motorisé sous passerelle cour, charge max. 250 kg, hauteur 5.20 m
Tapissierie de scène	Velours noir 400 gr/m <sup>2</sup>
Demi-fonds	2 x 6.00 m x 7.00 m haut
Pendrillons	6 x 2.50 m x 7.00 m haut 6 x 1.28 m x 7.00 m haut
Frises	2 x 10.00 m x 3.00 m haut 2 x 10.00 m x 2.00 m haut
Rideau d'avant-scène	Ouverture à la grecque. Velours rouge sur patience, tirage manuel à jardin ou à cour. Ce rideau doit pouvoir être fermé en tout temps en cas d'incendie.
Accès en hauteur	1 nacelle élévatrice "génie" IWP 20S, hauteur plateforme 6.00 m Echelle parisienne, hauteur max. 4.50 m
Sécurité	Le nombre de personnes maximum sur le plateau ne doit pas dépasser 50 y compris les artistes et les techniciens.
Remarques	L'utilisation comme accessoires ou décors de matériaux tels que liquides non inflammable, paille, sucre, farine, sable, terre, confettis, plume, etc. se fera après accord du régisseur principal après réception d'une demande écrite au moyen du formulaire Renseignements.  Le nettoyage du plateau se fera après chaque représentation par le personnel de la compagnie résidente.

## Son

Consoles	1 Yamaha CL1 (protocole Dante) 2 Yamaha Rio 1608 D (protocole Dante)
Diffusion façade (non démontable)	NEXO GEO S12 2 S1210 2 S1230 2 LS 18 4 Amplis NEXO NX AMP 4x4 (carte Dante)
Rappel balcon	2 NEXO PS 8
Retours de scène	4 NEXO PS 8 6 NEXO PS 10
Micros	2 Shure SM 58 (filaires) 3 x 2 Récepteurs Shure ULXD4D-K51 6 Shure ULXD2-SM58 6 Emetteurs de poche Shure ULXD1-K51 Micros casque Shure DPA FID88
Source	1 Platine CD Tascam U01D
Câblage	1 multi analogique 24 paires Speakon 2.5 m / 5.0 m / 10.0 m / 15.0 m XLR 2.0 m / 3.0 m / 5.0 m / 10.0 m
Intercom	1 Altair Wireless base station WBS-202-Dual Channel (A & B) 1 Wireless Beltpack WBP-212 Channel (A & B) 3 Wireless Beltpack WBP-210 Channel (A ou B)
Remarques	Le matériel de cette fiche technique est disponible sous réserve de modifications.

## Lumière

Pupitre	Congo Kid Max 512/1024 DMX / 40 MASTERS 2 écrans 22" Iiyama ProLite T2253MTS, DVI / VGA
Puissance	1 Armoire ETC 132 Circuits de 2 KW
Projecteurs	6 Découpe Juliat 714 SX 2 (2000W) 6 Découpe Juliat 713 SX 2 (2000W) 6 Découpe Juliat 614 SX (1000W) 6 Découpe Juliat 613 SX (1000W) 4 Découpe ETC Source four 90° (750W) 14 PC Juliat 306H (1000W) 10 PAR 64 (lampes : CP 60/CP 61/CP62) (1000W) 4 FRESNEL 325 LF Juliat (2500W) 12 Horiziodes asymétrique ADB ACP (1000W)
Remarques	Le matériel de cette fiche technique est disponible sous réserve de modifications.